

erlin - rhythmik

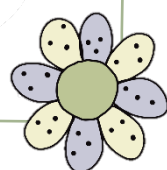
CHIFFONTÜCHERN /

AKT: LEGEARBEIT

Material:

- ♥ 2 C...
- ♥ Bl...
- ♥ Troi...
- ♥ Musik...
- ♥ Stofftier ... o.ä.
- ♥ Stofftier Schmetterling o.ä.
- ♥ Für Legearbeit: braunes Tuch (Kö... (Fühler), 4
- Chiffontücher, evtl. bunte kleine ...
- ♥ Legematerial zum Schmücken
- Grünes Tuch
- geschnittene Blätter aus Papier
- ... oder Gitarre
- ... spiel

by Stefanie Schmalzl



... sie sind eine Blume. ... schließen die Augen. Wer ... dürfen sie sich anstellen.

Ordnungsrahmen

Idealerweise findet die Rhythmik ... im Bewegungsraum mit einer Halb- oder ... Gruppe statt.

... der Mitte des Raums
ausgeschnittene Blätt...

... auf aus Papier
... eine Raupe.

Gemeinsam wird mit der ...
Was sehen wir?

... trachtet:

Was frisst die Raupe gerne?
... wird die Raupe zum Schmetterling?

ne Raupe die schönen Blumen beobachten,
Schmetterling kann noch nicht von Blume zu
zu sammeln. Wie können wir ihr helfen?

Ha

Raumerkundung mit Bildkarten

Dazu werden farbenfarbige Blumen-Bildkarten ausgedruckt,
idealerweise dann im Raum gut sichtbar aufgelegt/be
Gemeinsam durch den Raum, sagen dazu
rhythmisch:

Raupe geht ganz
Bleibt dann plötzlich stehen

auf die Reise
du selbst

Ist der Spruch zu Ende, bleiben wir stehen
(z.B eine rote Blume bei der Sprossenwand)

by Stefanie Schmalz

zu einem Schmetterling. Sie muss sie zuerst einmal ganz
isst sich von Blatt zu Blatt.
kommt von der Puppe und
nehmen sich das Blatt in R

Blatt aus Papier.

em Instrument (Trommel, Gitarre, ...). Bewegen wir uns im Raum
Instrument gut zu, was das Instrument uns sagt.

Laufen

- Gehen
- Kriechen
- Auf Zehenspitzen

ot das Instrumen
g davon.

tt zurück und „essen“ ein

Gruppen – Kokon

So, aber jetzt haben
verpuppen.

Jedes Kind liegt sich au.
Kokon.

st es an der Ze

sich dabei ganz klein

Verklänglich des Schlüpfens verwenden wir ein Glockenspiel

(= ganz klein, hoher Ton = wir werden langsam größer und größer)

Glocken spielt den Kindern, dass der Schmetterling erst

Ton schlüpfen

Kindern einm

Kindern aus ihre

üpf sind, treffen wir uns wie

uch

wo... Schmetterling
wo... Kugell!

Dazu holt die Pädagogin einen Kork
eines heraus.

Es wird gemeinsam besprochen:

- Wie sieht es aus? (bunt, etwas durchsichtig)
- Ist es ...?
- Ist es ...?
- Bei ... mit dem feinen Material!
- Wie ... mit wie ein Schmetterling fliegen?

Materialverteilung

Die Pädagogin singt immer einen Namen
Dieses Kind bekommt dann 2 Chiffrentücher
Raum – bis die Musik losgeht.

Ausflug

...monische Musik (z.B. Clair de lune – Johann Debussy)

... nun mit ... Hilfe ... in schöne Schmetterlinge.
... können sich die Kinder fr ... bewegen und die
... ganz mit Schwing ... Sie können dabei
... Bewegungen ausprobieren, wie zum Beispiel kleine
... legen.



Abschluss – Legearbeit

... gemeinsam wird vers ...
... Schmetterling gelegt
... hücken, dazu w

... Schmetterling zu legen. Ist der
... des Schmetterlings schön
... endet.

Idee: Lisa Kregar

Lücksmomente

by Stefanie Schmalzl